

TONE GENERATOR

MU2000

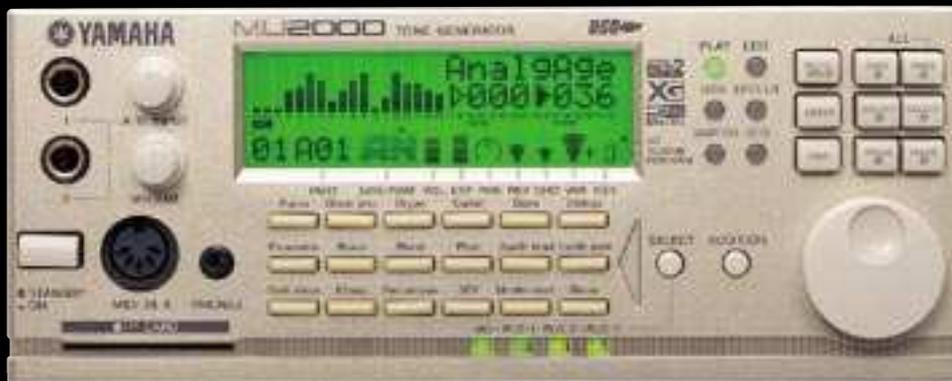
MU1000



Sampling*, Smart Media*, 8 Block Effects, Digital Out, USB-MIDI Interface, 1454 Tones, Modular Synthesis Plug-in System, MU SEQ Player*, 64 Part, 128 Polyphony, Graphical User Interface & More. *MU2000のみ搭載。

XG音源のニューフラッグシップモデル。 それはすなわちDTMシーンの新たなる頂点を意味

DTM音源として世界初のサンプリング機能を搭載。無敵のニューハイエンドモデル。



TONE GENERATOR MU2000

メーカー希望小売価格 ¥119,800 (税抜)

USB



MU2000/MU1000は、圧倒的な表現力とプラグインシステムによる拡張性でDTMシーンの頂点に君臨するMU128の高性能を継承し、さらに新次元の可能性を満載したXG音源の新たなるトップモデルです。プリセットサウンドやエフェクトシステムの徹底強化をはじめ、USB対応、DTM音源初のデジタルアウト装備など制作環境を広げる新機能を実現。さらにMU2000には待望のサンプリング機能も搭載。これまでとは全く次元の異なるポテンシャルを拓きます。

●厳選した高音質の総計1454音色を内蔵

一聴して、リアリティとパワーに圧倒される。この強烈なサウンドインプレッションこそ、DTMシーンをリードするXG音源<MU>の人気を裏付ける第一の理由です。MU2000/MU1000では、クオリティとバリエーションの両面でプリセットサウンドを強化。まず最新の高品位ウェーブを多数収録した大容量ウェーブROMを実装。これをもとに緻密にボーディングしたプリセットサウンドは、アンサンブル表現に欠かせないベース/コーラス/ドラム系を特に強化し、圧巻のバリエーションを誇る総計1454音色(1396ノーマルボイス+58ドラムキット)。もちろん幅広いジャンルに対応するベーシックな楽器音から最先端のクラブ/テクノ系サウンド、壮大なオーケストラアンサンブルを構成するストリングス/バスなども超充実。すべての音色が妥協のない高音質を獲得。また最大4音色をレイヤーした「パフォーマンス」も100音色を内蔵。外部キーボードの拡張音源として威力を発揮します。

●DTM音源最強!空前の8系統エフェクト

どこまで自由にオリジナルサウンドを作り込めるか。

DTM音源の上級機にとって最も重要な命題に、MU2000/MU1000は新たな解答を提示します。音を自由に加工できる音源を追求して、何と独立8系統を同時使用できるエフェクトを搭載。プロシネサイザーをも凌駕するポテンシャルです。まず全パートで同時に使用でき、パートごとにセンド量を調節できるシステムエフェクトは、リバーブ×18種/コーラス×20種/バリエーション×97種(ディレイ含む)の3系統を搭載。大ホールの豊かな臨場感など多彩な空間演出も思いのままです。また曲トータル音の仕上げや音場補正に活躍する5バンドマルチEQ×1系統も装備。さらに極め付けは、任意のパートにかけられる97種×4系統のインサージョンエフェクト。MU128の系統数を倍増した上で、高品位なニュープログラムを豊富に内蔵するなど、一層キメ細かく積極的な音作りが可能。システムエフェクトのバリエーションはインサージョンエフェクトとしても機能するため、最大計5系統のインサージョンエフェクトを同時使用可能と、強力無比のサウンドクリエーションを実現します。このエフェクトとは別に、2バンドEQ/フィルター/エンベロープなど、パートごとに緻密な音づくりができるパートパラメーターも併装。エフェクトとパートパラメーターを駆使すれば、まさにプログレードの音作りが可能です。

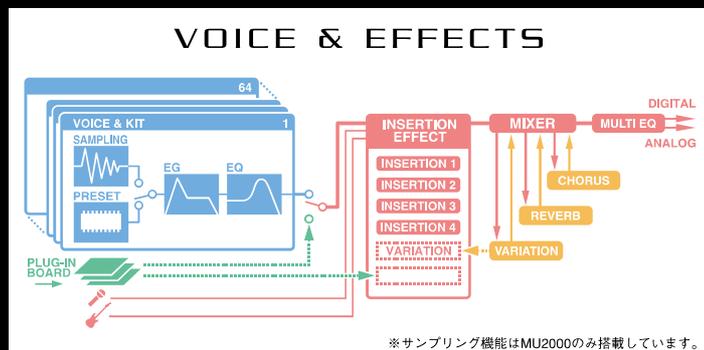
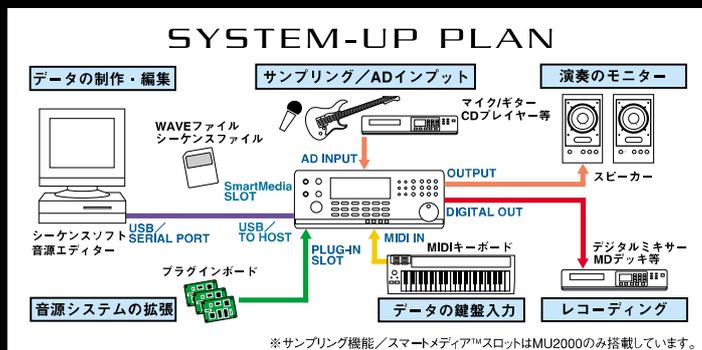
●プログレードの“音源システム”をプラグイン

MU2000/MU1000のポテンシャルを文字どおり無限に拡張するのが、シンセサイザーの音源システムを自由に増設できるモジュラー・シンセシス・プラグイン・システムへの対応です。MU2000/MU1000はプラグインシステム対応の拡張スロットを3基装備。プロユースのニューシリーズ<PLG150シリーズ>や

好評の<PLG100シリーズ>など別売プラグインボードをニーズに応じて3枚まで拡張できます。しかも本体の同時発音数はそのままに、各ボードの音源部の同時発音数が追加できるのも、音源システム自体を拡張できるプラグインシステムの大きいなるメリット。プラグインボードはラインナップも充実。<PLG150シリーズ>には、アナログシンセを完璧に再現したAN音源ボード「PLG150-AN」、スーパークオリティ・最大64音同時発音のピアノ音源ボード「PLG150-PF」、名機DX7の音源を進化させた最大16音同時発音のFM音源ボード「PLG150-DX」、究極の管楽器や仮想楽器を再現するバーチャルアコースティック音源ボード「PLG150-VL」を用意。また<PLG100シリーズ>には、人間の声を合成し、歌詞を歌わせることができるフォルマントシンキング音源ボード「PLG100-SG」、アンサンブルを強化できる16パート・最大32音同時発音のXG音源ボード「PLG100-XG」に加え、多彩なハーモニー効果を生み出したエフェクトボード「PLG100-VH」も用意。プロクリエイターが多彩な音源システムを増設して制作システムのパワーアップを図るのと同レベルのポテンシャルを、MU2000/MU1000では本体の中で実現できます。さらに各ボードの専用エディターの使用で、ボードの音色やエフェクトのパラメーターをパソコン上で緻密にエディット可能。単にウェーブや音色数を拡張するのはまったく次元の異なる脅威の可能性がここにあります。

●DTM音源初の光デジタルアウト装備

レコーダーやMTR機器のデジタル化が進むなか、DTMのサウンドをデジタルのまま作品に仕上げたいというニーズが高まっています。MU2000/



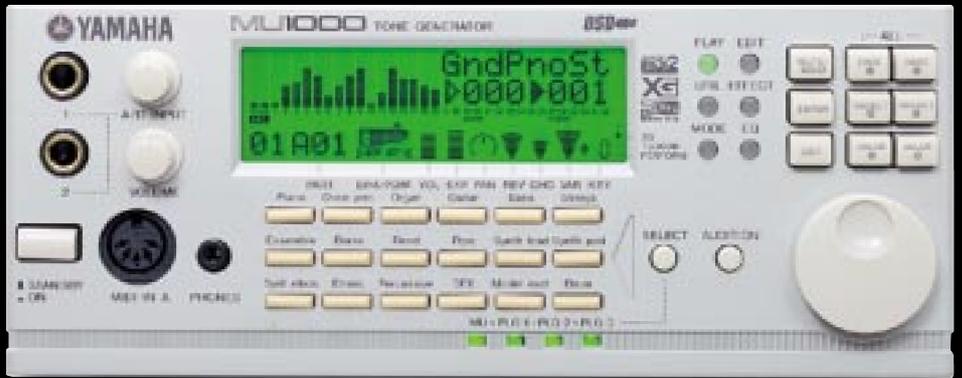
する。

圧巻のサウンド、USB端子・デジタルアウト搭載。先進のニュースタンドモデル。

TONE GENERATOR MU1000

メーカー希望小売価格 ¥99,800 (税抜)

USB



MU1000はそうした最先端のニーズを反映し、DTM音源として世界初のデジタルアウト端子 (OPTICAL) を標準装備。外部デジタルミキサーにデジタルのまま出力したり、MDデッキなどへのハイクオリティなデジタルレコーディングをサポートします。

●USB-MIDIインターフェイスを標準装備

MU2000/MU1000は次世代インターフェイスであるUSBともリンク。USB端子 (USB-MIDIインターフェイス機能) を搭載し、iMac/iBook/ブルーG3などのMacintosh、USB対応Windowsマシンとダイレクトに接続できます。もちろんシリアルインターフェイスも装備。USB端子のないパソコンと別売シリアルケーブルで簡単に接続可能です。

●制作環境を革新するサンプリング機能搭載※1

ハイエンドモデルMU2000ならではのアドバンテージの一つが、DTM音源として世界初の快挙となるサンプリング機能の搭載です。これまでサンプラー機器を別途用意しなければできなかった“オリジナリティにあふれた自由な制作環境”が1台で実現。音楽CDなどから録ったワンショットやショートフレーズをSE的に鳴らしてギミックな演出をしたり、気に入ったリズムをループしてブレイクビーツを作る、マイクから自分の声や様々な自然音をサンプルしてアンサンブルにミックスするなど、独創的な音楽制作が可能になります。録音も簡単。SAMPLINGボタンを押し、外部ソースをADインプット端子 (マイク/ライン対応) に入力するだけでOK。録音したサウンドはAUDITIONボタンを押せばすぐモニターできます。4MBウェーブメモリーを実装し、CDクオリティで約48秒のサンプリングが可能。MU2000本体でのウェーブのトリミングや、内蔵の多

彩な音色パラメーターやエフェクトを駆使した音づくりもでき、また複数のサンプルを組み合わせたキット作成も可能。本体に最大256音色+4ドラムキットを記憶でき、任意のパートにアサインして演奏可能です。Windowsマシンでは付属のシーケンスソフト「XGworks lite V3.0」のエディター「TWE」と「MU SAMPLING Editor」で、ウェーブとサンプリングデータの緻密な編集もグラフィカルに行えます。

●スマートメディア™スロット標準装備※1

サンプリングを活用した制作の可能性を広げるために、MU2000はスマートメディア™スロットを標準装備 (駆動電圧3.3V対応)。切身サイズの大容量メモリーカード「スマートメディア™」にサンプルサウンドを保存できます。スマートメディア™を介してWAV/AIFF/DLS (※2)/MU SAMPLING用専用ファイルなどの読み込みもサポートしています。

●本体だけでMIDIファイルを再生可能※1

MU2000には本体だけでMIDIファイルを再生できる「MU SEQプレイヤー」機能を搭載。スマートメディア™を介してSMFファイル (フォーマット0)/MU SEQプレイヤーファイル (SMFフォーマット1:XGworks V4.0にてセーブ可能) を手軽に再生可能です。マイナスイオン再生や複数曲のチェインプレイ、内蔵サウンド+サンプルデータをミックスした再生もOK。パソコンを起動する必要もなく、音源1台で快適なリスニング環境が実現できます。

●64パート・128音同時発音の絶大な表現力

MU2000/MU1000は、最大パート数=64パート・最大同時発音数=128音ポリという圧巻の表現力を獲得。大編成のシンフォニーやプラスバンド、ペダルの

※1:サンプリング機能/スマートメディア™スロット/MU SEQプレイヤー機能はMU2000のみに搭載しています。※2:DLS (Downloadable Sounds): サンプルデータをDLS対応音源にダウンロード (転送) することで、対応機種間ではほぼ同じ演奏が再現されることを目的とした基準です。MU2000ではDLSファイルを読み込むことでMU2000のサンプリング音色として扱うことができます。

余韻を残したピアノコンチェルトなど、複雑なアンサンブルも余裕をもって再現します。

●ハイブリッド版CD-ROMを付属

MU2000/MU1000にはDTM制作をサポートするハイブリッド版CD-ROMを付属。充実した基本性能を完備したピュアシーケンサー「XGworks lite V3.0」(Windows版)、MU2000/MU1000完全対応のグラフィカルな音源エディター「XG Editor for Mac V2.1」(Macintosh版) など多彩なソフトウェアを用意。即戦力のサンプリングコンテンツ (MU2000のみ) やデモ曲データも収録されています。

●高級感あふれるボディデザイン

MU2000はメタリックなゴールド、MU1000は洗練されたシルバークラウドを採用。トップモデルにふさわしい高級感あふれるボディデザインです。

●快適なユーザーインターフェイス

MU2000/MU1000はユーザーインターフェイスの快適度もDTM音源トップクラスです。まず大型のグラフィックLCDを採用。音色カテゴリーのアイコン表示、最大64パート表示が可能なレベルメーターなど、見やすく分かりやすいディスプレイです。また各種パラメーターの入力や音色番号の選択がスムーズにできるロータリーエンコーダーを装備。さらにLCDの下には18個の音色カテゴリースイッチも装備し、よりスピーディな音色セレクトが可能です。

●ウインドMIDIコントローラーWX5や外部MIDIキーボードの接続に便利な前面MIDIイン端子。●2系統の外部音声を独立に入力してデジタル処理し、本体の音源出力とミックスできるADインプット機能。●新規格GM2対応のMIDIデータの再生も可能。

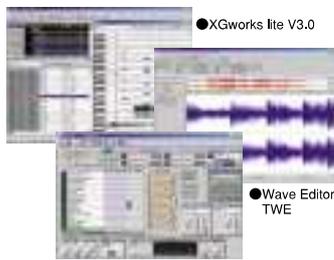
APPLICATION SOFTWARE

for Windows®98/95

[付属CD-ROM収録内容]

●シーケンスソフト「XGworks lite V3.0」(MU2000/MU1000対応音源エディター「XG Editor」装備) ●プラグインボード用エディター「AN Easy Editor」「AN Expert Editor」「PF Easy Editor」「DX Easy Editor」「DX Simulator」「VL Visual Editor」「SG Lyric Editor」「SG Easy Editor」「VH Effect Editor」 ●サンプリング用エディター「Wave Editor TWE」「MU Sampling Editor」(MU2000に付属) ●ドライバー「ヤマハCBXシリアルドライバー」(Sport対応) / 「USBドライバー」 ●データ: MU1000デモ曲、MU2000デモ曲 (MU2000に付属)、サンプリングコンテンツ (MU2000に付属) 他

※プラグインボード用エディターはシーケンスソフト「XGworks lite V3.0」上で動作するプラグインソフトです。



●XG Editor (XGworks lite V3.0)

for Macintosh™

[付属CD-ROM収録内容]

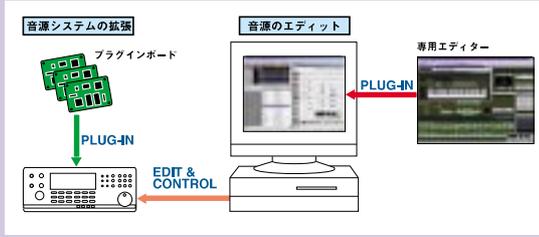
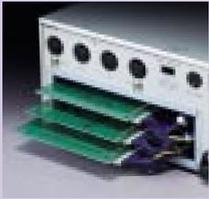
●MU2000/MU1000用音源エディター「XG Editor for Mac V2.1」 ●プラグインボード用エディター「SG Lyric Editor for Mac」「VL Visual Editor for Mac」 ●波形編集ソフト「Wave Editor TWE」 ●ドライバー「OMS」「USBドライバー」 ●データ: MU1000デモ曲、MU2000デモ曲 (MU2000に付属)、サンプリングコンテンツ (MU2000に付属) 他

※プラグインボード用エディターはスタンドアロンで動作するソフトです。



●Insertion Effect Edit (XG Editor for Mac V2.1)

Plug-in Board Applications



モジュラーシンセシスプラグインシステムは、DTM音源やシンセサイザーの可能性を大きく広げるヤマハ独自の拡張システム。モジュラーシンセシスプラグインシステムに対応したDTM音源やシンセサイザーにプラグインボードを装着するだけで、プロクオリティの多彩な音源システムを拡張できます。単なるウェーブや音色数の拡張とは次元の異なるシステムで、プラグインボードの同時発音数も追加。プラグインボード音色を音源本体の音色と同様に演奏したり、パフォーマンスの一つとして使用可能です。さらに専用エディターを使用すれば、PC上でプラグインボード音色をエディットすることも可能です。

◎PLG150 / 100シリーズ用エディターについて
 ※PLG150-AN / PLG150-PF / PLG150-DX / PLG100-VH用の各エディター、およびPLG100-SG用のエディター「SG Easy Editor」は、Windows版シーケンスソフト「XGworks」上で動作するプラグインソフトです。※PLG150-VL用のエディター、PLG100-SG用エディター「SG Lyric Editor」、PLG100-XG用エディターは、Windows版シーケンスソフト「XGworks」上で動作するソフトと、Macintosh上でスタンドアローンで動作する2種類を用意しています。

Vintage Analog (PLG150-AN)

リアルなアナログシンセサウンドを再現

「PLG150-AN」には往年のシーンを沸かしたビンテージなアナログシンセサイザーから最先端のクラブ系サウンドまで完璧に再現。アナログフィジカルモデリング音源を採用し、リアルでファットな音色を獲得。付属エディターで斬新なステップシーケンサー効果もプログラム可能。



●AN Expert Editor

Real Piano (PLG150-PF)

やっぱりピアノにはこだわりたい

ピアノサウンドを徹底追求したいなら「PLG150-PF」。ステージグレードのリアルなピアノ音源が拡張でき、しかも1枚で同時発音数64音、2枚装着では何と128音が追加。圧倒的な同時発音数でアンサンブルも余裕。「PLG150-DX」のFMエレピとの贅沢なレイヤーサウンドもOKです。



●PF Easy Editor

Advanced DX (PLG150-DX)

憧れのDXサウンドを分厚く再現

本物のDXサウンドを拡張できる「PLG150-DX」は1枚でも同時発音数16音を実現。MU2000 / MU1000に3枚装着すれば、48音同時発音のファットな音色が完成。DX7×3台分のパワーがDTM制作で活かせます。付属のエディターでオリジナルなDXサウンドも思いのまま。



●DX Simulator

Virtual Acoustic (PLG150-VL)

注目の物理モデルVA音源をプラス

VA音源の「PLG150-VL」はリアルな表現力を持ち味。特にプラス系の音色にこだわるDTMユーザーには必携です。ウインドコントローラーWX5をMU2000 / MU1000に接続すれば、プラスパートの入力・演奏も雰囲気は抜群。XGデータをバックに心ゆくまでパフォーマンスOK。



●VL Visual Editor

Formant Synging (PLG100-SG)

DTMにボーカルパートをプラス

オリジナリティを極めるなら「PLG100-SG」がベストチョイス。自作の歌詞データで音源を歌わせることができるフォルマントシンギング音源を採用し、サンプリングとは一味違ったユニークな声で演奏可能。「PLG100-VH」との併用でボーカル音声にエフェクト処理もOK。



●SG Easy Editor

Vocal Harmony (PLG100-VH)

ボーカルに多彩なハーモニーを付加

プラグインボードにはエフェクトボードも用意。「PLG100-VH」を装着すれば、MU本体のインサージョンエフェクトと同様に任意のパートにハーモニー効果をプラス。シーケンサーで曲の進行に合わせてハーモニーを付けたり、鍵盤でリアルタイムにボコーダーの効果も演出。



●VH Effect Editor

Specifications

●音源方式:AWM2 ●最大同時発音数:128音 ●演奏パート数:64パート ●音色メモリ:1396ノーマルボイス+58ドラムキット、100プリセットパフォーマンス+100インターナルパフォーマンス ●演奏モード: XG (GMレベル2含む)、TG300B、パフォーマンス ●エフェクト: 8ブロック (リバーブ×18、コーラス×20、バリエーション×97、インサージョン1×97、インサージョン2×97、インサージョン3×97、インサージョン4×97、5バンドマルチEQ×5) ●サンプリング機能 (MU2000のみ): ウェーブメモリ=4MB、最大記憶音色数=256ノーマルボイス+4ドラムキット、対応ファイルフォーマット=WAV / AIFF / DLS / MU SAMPLINGファイル ●MIDIファイル再生機能 (MU2000のみ): SMFフォーマット0、MU SEQ Playerファイル (SMFフォーマット1) ●ディスプレイ: カスタムLCD (バックライト付) ●接続端子: アウトプット (L、R / RCAピン)、デジタルアウト (オプティカル)、インプット (L、R / RCAピン)、ADインプット (標準フォーン×2)、ヘッドフォン (ステレオ)、XGプラグインシステム対応拡張スロット×3、TO HOST、USB端子、スマートメディア™スロット (MU2000のみ)、DCイン、MIDI IN ×2 (リア / フロント切替) / IN B-OUT-THRU ●寸法・重量: 220W×91H×235Dmm・1.9kg ●付属品: CD-ROM、ACアダプターPA-6

【付属ソフトの動作環境】 ●Windows版 ●対応OS: Windows98/95 ●CPU: Pentium-75MHz以上 (Pentium-166MHz以上推奨) ●メモリ: 16MB以上 (32MB以上推奨) ●ハードディスク必要容量: 30MB以上 ●ディスプレイ: 800×600ドット・256色以上 ●必要機器: マウス / ハードディスク / CD-ROMドライブ ●Macintosh版 ●対応OS: OS8、xx / 漢字Talk7.1以上 ●CPU: 68LC040-25MHz以上 ●空メモリ: 8MB以上 ●ハードディスク必要容量: 5MB以上 ●ディスプレイ: 640×480ドット以上 ●必要機器: マウス / ハードディスク / CD-ROMドライブ
 ※「スマートメディア™」は株式会社東芝の商標です。

Options

リアルケーブル

●<CCJ-PC1NF> ¥3,000 (税抜) NEC PC9821シリーズ (25ピン端子) 用 / 1.5m ●<CCJ-PC2> ¥3,000 (税抜) DOS / V機種 (NEC 98NXシリーズ対応) / 1.9m ●<CCJ-PC2L> ¥3,500 (税抜) CCJ-PC2のロングタイプ / 3m ●<CCJ-MAC> ¥2,000 (税抜) Macintosh用 / 1.5m ※NEC PC9821シリーズの9ピンシリアル端子に接続する場合は<CCJ-PC2>をご利用ください。

モジュラーシンセシスプラグインボード

<PLG150 series>
 ●Analog Physical Modeling Plug-in Board <PLG150-AN> ¥34,800 (税抜) アナログシンセを完璧に再現。5音同時発音のアナログフィジカルモデリング音源ボード。●Piano Plug-in Board <PLG150-PF> ¥39,800 (税抜) スーパークオリティ / 64音同時発音。完全プロ指向のAWM2ピアノ音源ボード。●Advanced DX / TX Plug-in Board <PLG150-DX> ¥34,800 (税抜) 永遠の銘機DX7の音源部を実装。6オクターブ・16音同時発音のFM音源ボード。●Virtual Acoustic Plug-in Board <PLG150-VL> ¥19,800 (税抜) 究極の管楽器と仮想楽器を満載。パーチャルアコースティック音源ボード。

<PLG100 series>

●Formant Synging Plug-in Board <PLG100-SG> ¥16,800 (税抜) 人間の声を合成し、歌詞を歌わせることができるフォルマント音源ボード。●Vocal Harmony Plug-in Board <PLG100-VH> ¥14,800 (税抜) ボコーダー効果など多彩なハーモニーエフェクトを内蔵したエフェクトボード ●XG Plug-in Board <PLG100-XG> ¥24,800 (税抜) XGフォーマット対応の16パート・32音同時発音のAWM2音源ボード。

Package Model



HELLO!MUSIC! 2000 NEW
 ●Windows版 ●品番: HM-2000W
 メーカー希望小売価格 ¥129,800 (税抜)
 MU2000と最新シーケンスソフト「XGworks V4.0」を同梱したスーパーパッケージ。

HELLO!MUSIC! 1000
 ●Windows版 ●品番: HM-1000W
 メーカー希望小売価格 ¥109,800 (税抜)
 MU1000と最新シーケンスソフト「XGworks V4.0」を同梱したハイクオリティパッケージ。

CBXインフォメーションセンター TEL.053 (460) 1667

CBXシリーズ / DTM製品に関するお問合せを電話で受け付けています。機能や操作のこと、初歩的な疑問から高度な質問まで、お気軽にどうぞ。(月～金 / 10:00～12:00、13:00～17:00)

音楽を楽しむエチケット

楽しい音楽も時と場合によっては、大変気になるものです。特に、夜間は小さな音でもよく通り、思わぬところに迷惑をかけてしまうことがあります。適当な音量を心がけ、窓を閉めたりヘッドフォンを使うなど、お互いに心を配り快適な生活環境を守りましょう。



YAMAHA

■ヤマハ株式会社

●EM北海道営業所	〒064-8543 札幌市中央区南10条西1丁目1-50 (ヤマハセンター)	●011(512)6113
●EM仙台営業所	〒980-0804 仙台市青葉区大町2-2-10	●022(222)6147
●EM東京営業所	〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11	●03(5488)5476
●EM名古屋営業所	〒460-8588 名古屋市中区錦1-18-28	●052(201)5199
●EM大阪営業所	〒542-0081 大阪市中央区南船場3-12-9 (心斎橋プラザビル裏)	●06(6252)5231
●EM広島営業所	〒730-8628 広島市中区紙屋町1-1-18	●082(244)3749
●EM九州営業所	〒812-8508 福岡市博多区博多駅前2-11-4	●092(472)2130

ヤマハ株式会社

電子楽器事業部 営業部 国内営業第三グループ

〒430-8650 浜松市中区中沢町10-1

●053(460)2432

1999年12月作成

カタログコードLMU-912

デジタル楽器・DTM製品 ホームページ <http://www.yamaha.co.jp/product/decbx/>

ご使用前に、取扱説明書に記載されている安全や取扱いに関する注意事項をよくお読みください。